

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|---------|------|------------------|
| 領域 | 自然 | 課程名稱 | 自然 |
| 教學人員 | 林佩薇、陳育廷 | 教學日期 | 111.9.1-112.6.30 |
| 資源 | 課本、習作 | 教學對象 | 一-三年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|--------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 適應學生學習需求 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 以學生學習需求為重心 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合適性積極展未來之願景 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、科技、安全、防災、資訊、能源等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 有待透過領域會議討論統整 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 3 4 5 | 上課時間非常緊迫 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 按教學計畫完成 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生多數配合要求 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過段考、習作與實驗評量檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 分組實驗，大部分的學生都願意動手操作 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生很期待每一次的實驗課程 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

1. 整合最新科學知識:確保學生能夠接觸到最新的科學思想和實證研究,有助於培養他們的科學素養。
2. 跨學科整合:自然課程可以與其他學科整合,例如數學、文學和藝術等,以促進學生綜合能力的發展和跨學科思維的培養。
3. 學習資源:安排實驗課、實地考察,或者將理論知識與現實生活中的應用相聯繫。目前實驗影片投影尚需求電腦與投影機的連接線

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|--------------------|
| 領域 | 社會 | 課程名稱 | 歷史、地理、公民 |
| 教學人員 | 葉曉薇、黃雅雲、藍彥文 | 教學日期 | 112.8.30-113.01.19 |
| 資源 | 課本、習作、康軒電子書 | 教學對象 | 七年級~九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|--------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 適應學生學習需求 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 以學生學習需求為重心 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合適性積極展未來之願景 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 能應用社會領域中學到的知識、方法與態度於日常生活當中 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、科技、安全、防災、資訊、能源等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 有待透過領域會議討論統整 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 上課時間非常緊迫 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 按教學計畫完成 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生多數配合要求 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過段考、習作與課間問答檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過影片及故事的導入，讓學生覺得學習不再是件沉重的事情 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 部分學生表示上社會課是有趣的 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

1. 評估方式：評估應更加注重學生對社會領域的理解和應用能力，而非僅僅記憶和答題。可以採用開放性問題、專題報告等方式來評估學生的學習成果。
2. 學習資源：適應現代科技的發展，可以利用數位學習資源、科學模擬軟體和網路資源等，為學生提供更多自主學習的機會和多元化的學習資源。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------|------|-------------------|
| 領域 | 科技 | 課程名稱 | 生活科技 |
| 教學人員 | 尤思雅 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 課本、習作 | 教學對象 | 一-三年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|-------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 依據各年級課綱學習內容 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 以學生的學習經驗進行教學 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合生涯探索 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 能應用知識與技能解決問題 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、科技、資訊、能源等、藝術領域 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 經由科技領域會議討論 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 實作的時間需要再把握 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 需要加強班級經營與課程設計 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生大多願意參與實作 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過作品評量檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 動手做之後能進行最佳化改善 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 對於作品的完成度要求變高 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

對於課程設計的部分，依據學生的前導經驗需要給予學生實作經驗，透過實作經驗後，學生在下次實作中進行設計調整，才能讓作品完成度變高。之後課程會增加形成性評量，透過階段性的任務完成，督促所有學生坐實作的時間一致，並提供較多鷹架給予實作表現不佳的學生。教師在作品方便也提供不同難度的模型範例，讓不同學習程度的學生可以模仿，進而達成運用知識與動作操作的目標。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|----------------------------|------|-------------------|
| 領域 | 英語領域 | 課程名稱 | 英文 |
| 教學人員 | 游鴻益、王美怡、朱郡儀 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 翰林/康軒教科書、電子書、PPT、LoiloNote | 教學對象 | 七、八、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|-----------|--|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 課堂中補充與學生經驗相關的議題與文本，增加學生在生活中的英語常識。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 課程設計及文本教學皆符合學生身心發展。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 以學校願景為主軸，培養學生多元國際觀與適性發展。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 培養學生多元文化與國際理解、身心素質與自我精進及溝通表達 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 融入了家庭教育、多元文化、生涯規畫、環境教育及品德教育等議題 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 單字、文法、閱讀循序漸進，強化學生的閱讀素養 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 教學時間緊湊，時間稍嫌不足，透過領域會議討論整合 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 教學流程大致上順暢，但學生課堂數少，學生練習時間及量不足。 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 學生透過線上學習平台增加學習動機及練習機會。 |
| | | 學生回饋 | · 學生學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 多數學生持續進步中，低成就學生各班皆開設學習扶助課程進行加強。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 單字量增加，閱讀能力進步中且能順暢唸出課文及回答問題，並能透過課程設計及分組合作學習，產生優越感與自我肯定。 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 大部分學生適應良好且持續進步中。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

1. 因課堂數及時間有限，學生練習稍嫌不足，可調整課程內容設計，讓學生充分練習，熟練課程內容。
2. 利用學習單、合作學習、分組競賽提升學生的學習動機及興趣，進而增加對英文的自信心，搭配線上學習平台 Pagamo、LoiloNote 等多元教學方式，讓學生有實際應用及練習的時間。
3. 多元教學方式的融入目的在於讓學生能實際練習教師講述的概念，但是時間上稍嫌不足且影響教學進度。
4. 將有限時間充分地規劃，盡可能地將多元教學方式納入教學課程中，但以學生學習為中心，教師講述課程為輔的基本概念不變。
5. 學生英語聽力能力理解度較不足，透過課餘時間讓學生以 Cool English 練習並且於午餐時間撥放 ICRT 英語廣播。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|-------------------|
| 領域 | 健康與體育 | 課程名稱 | 健康與體育 |
| 教學人員 | 游鴻益 王美怡 陳育廷 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 課本、學習單、教學影片 | 教學對象 | 一-三年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|-----------|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 符合青春期學習需求。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 符合青少年身心發展。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 符合適性積極展未來之願景，體驗各教學活動，思索未來發展。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 生涯、性別、人權、安全、防災、資訊及環境等議題融入。 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 透過領域會議討論整合。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 大致上掌握課程內容的時間。 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 配合教學計畫完成，兩天彈性調整。 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 學生參與度高且學習狀況良好。 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 學生均配合要求並透過實作評量及學習單檢核且體適能多能達到門檻。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 學生對於課程充滿熱忱並能從課程中學到的技巧運用在生活經驗中。 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 學生對於課程給予正面的評價並希望藉由課程內容提升自我體能。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

- 陳育廷師(七八九年級健康教育)
 - 生理教育的平等：

確保生理教育的內容兼顧男女生的需求，包括生理週期的教育、性別特定的健康問題等。這有助於減少對性別的刻板印象，提高學生對各種性別健康需求的了解。
 - 情感與人際關係教育：

強調情感健康和性別平等之間的聯繫，包括尊重他人的權利、同意和良好的溝通。透過討論性別角色、社會期望和尊重個人差異等主題，幫助學生建立對性別平等的正確態度。
- 游鴻益師(八年級體育)

(1)課程設計包含靜態與動態，講述與實作並行的方式，充實學生的體育知識及建立透過運動保持身體健康的正確觀念。

(2)少部分學生對於體育課提不起興趣，無法了解運動對於保健的重要性，成為今後的重要課題。

(3)希冀多樣化的教學方式能引起學生「想運動」的動機並藉此協助學生在體適能方面達到測驗門檻。

3.王美怡師(七九年級體育)

體育課程的設計和實施是一個動態的過程，須不斷地進行評估和調整，確保有效性和適應性。

(1)會依據學生的不同體能水平，調整課程內容，將理論知識與實際體育活動結合起來，提供學生更實際學習經驗；

(2)可多設計多元化課程或進行有趣的活動、競賽以及獎勵制度，提高學生對體育的興趣及參與度。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|----------------------|------|-------------------|
| 領域 | 語文領域 | 課程名稱 | 國文 |
| 教學人員 | 黃雅雲 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 七年級-康軒版。 九年級-康軒版。 | 教學對象 | 七、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|-----------|--------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 教學內容能符合教學對象學習階段之學習需要。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 教學設計內容能符合教學對象之身心發展。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 依據課程願景書寫課程計畫。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 課程設計能涵括與課程內容相關之核心素養。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 課程設計與教學內容能擴及相關議題。 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 課程內容能連結新舊學習經驗。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 課程進度尚可掌控。 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 教學流程能依課程需要進行。 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 教學過程中盡量讓學生參與課程內容，並啟發其思考能力。 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 針對學生學習狀況調整教學節奏與教學模式，以提高學習效果。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 參考評量結果，針對學生學習問題進行補救，以提高學生學習興趣。 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 尚可。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

依據課程與教學設計進行課程，在實際教學現場，能視學生學習狀況，隨時調整教學節奏與步調，課後能針對學習進度較為落後的學生進行補救，以提升學生學習自信心。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|-------------------|
| 領域 | 綜合活動 | 課程名稱 | 輔導家政童軍 |
| 教學人員 | 周俊興、陳育廷、黃秀林 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 課本、學習單 | 教學對象 | 一-三年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|-----------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合學生的學習需要 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合學生之認知階段 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合本校品格教育之願景 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 能訓練系統思考與解決問題的能力及學習人際關係與團隊合作 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、人權等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 有待透過領域會議討論統整 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 實作上的時間較為緊湊 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 能夠與學生搭配得宜 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 學生參與度高 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過學習單及實作評量檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 分組進行，大部分的學生都願意動手操作 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 學生很期待每一次的實作課程 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

對於秩序掌控應該要更加注意，改進方面可以有兩個面向，其一是在分組的成員調配可以更加細緻，讓學生更專注進行課程；另一部分是教師在課程進行中宜多加走動，隨時注意學生反應以及秩序，以免同儕互相干擾。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|------------------|
| 領域 | 數學領域 | 課程名稱 | 數學科 |
| 教學人員 | 藍彥文、周俊興 | 教學日期 | 112.9.1~113.1.19 |
| 資源 | 課本、網路資源、光碟片 | 教學對象 | 1~3 年級學生 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|---|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 按照 108 課綱的範圍和內容進行教學 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 對於特教學生會比較疏於關注 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 帶學生多了解題目意涵，並與生活時事做關聯補充 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 相關議題，例如：交通安全、性平、家庭教育等都有融入課程 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 開始上課前會將之前教的內容稍微複習過，若在課程中有運用到之前的技巧，也會再次複習 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 盡量掌握在 45 分鐘下課，但是有些題目的講解花費時間較久，影響下課 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 利用小組分組討論，學生參與度高 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生上課反應都不錯，但是如果回家不多練習題目，考試時就會容易出錯 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 對於後段的學生，要跟著正常進度走，有困難度，所以對課程會較無興趣，只能靠學習扶助或是下課加強輔導。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

數學教學時間有限，仍然以講授為主，搭配小組討論，若要讓學生動手操作或是用其他的遊戲方式上課，引起學生學習興趣，則會有課程無法如期上完的困擾，因此在進度與讓學生感興趣會陷入兩難。現在有搭配平板針對不同程度的學生出題，讓學生有成就感，學生也表示比起寫考卷更願意使用平板練習。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第一學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

| | | | |
|------|-------------------|------|-------------------|
| 領域 | 藝術領域 | 課程名稱 | 視覺藝術、表演藝術、音樂 |
| 教學人員 | 陳育廷、王美怡、游鴻益、朱郡儀 | 教學日期 | 112.8.30-113.1.19 |
| 資源 | 電子書、公播版影音教材、教材資源包 | 教學對象 | 七~九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|-----------|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 表演藝術課程內容和學生經驗較少關聯性，需要透過額外的補充教材加深學生的體驗與感觸。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 符合青少年現階段的身心發展，並引導適切的生涯探索及規劃。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 具備國際觀、並培養學生尊重及欣賞表演及各種藝術形式的良好態度。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 培養學生善用多元感官，探索理解藝術與生活的連結。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 與語文領域、科技領域結合 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 課程設計建立學生的先備知識 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 實作課程較多，容易佔用課程較多時間 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 教學流程大致流暢 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 學生熱衷於藝術創作，能夠投入於課程活動 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 學習成效大致上良好，能夠發現學生個別差異及潛能 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 學生在藝術鑑賞及創意方面有顯著提升 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 學生喜歡參與多樣性的課程活動 |

課程設計與實施需調整之處(課程實踐的建議與省思):

1. 透過多元及跨領域的課程設計，能夠讓學生在領域節數少的情況下也能夠有更豐富的體驗活動。
2. 對於中教大美感基地帶入的課程體驗，學生有很好的反饋，對於視覺藝術課程有很好的評價，希望能有更多類似的課程活動。
3. 九年級表演藝術課程中偶戲的單元較難與學生生活經驗有連結，需要透過影音媒體給學生更多的刺激與認識。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|---------|------|-------------------|
| 領域 | 自然領域 | 課程名稱 | 自然科學 |
| 教學人員 | 林佩薇、陳育廷 | 教學日期 | 112.8.31-113.6.30 |
| 資源 | 實驗室 | 教學對象 | 七、八、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|------------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 非常符合青少年對理科學習需求 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合青少年身心發展 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合適性積極展未來之願景，體驗各教學活動，思索未來發展。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 通過理化學習，學生能夠更全面理解知識，提升科學素養，具備解決問題能力 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、安全、防災、資訊等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過領域會議討論整合 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 依據課程分配時數授課 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 配合教學計畫完成 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生均配合要求 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 3 4 5 | 會考成績 A 少 12%，C 多了 12% |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 學生增強理科能力，培養批判思維與創新精神。 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 學生評價不一。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

自然科學教學的調整方向應包括以下幾個方面:

- 1、培養學習興趣：通過有趣的課堂活動和互動，激發學生對自然科學的好奇心。利用多媒體資源、科學遊戲和實地考察等方式，使學習過程更具吸引力，讓學生感受到科學的魅力。
- 2、實驗實作：增加實驗和實作環節，讓學生動手操作，親身體驗科學原理。這不僅能加深理解，還能培養動手能力和科學探究精神。提供充足的實驗設備和材料，鼓勵學生進行創新實驗。
- 3、書寫習慣：強調科學筆記和報告的書寫，培養學生良好的書寫習慣。通過定期的書面作業和報告，

訓練學生整理思路、記錄實驗結果和撰寫科學論文的能力，增強他們的表達和總結能力。

這些調整方向將有助於提升學生對自然科學的理解和興趣，並培養他們在科學領域的綜合素質。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|--------------------|
| 領域 | 社會 | 課程名稱 | 歷史、地理、公民 |
| 教學人員 | 葉曉薇、黃雅雲、藍彥文 | 教學日期 | 113.2.10-113.06.30 |
| 資源 | 課本、習作、康軒電子書 | 教學對象 | 七年級~九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|---|--------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 適應學生學習需求 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 以學生學習需求為重心 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 符合適性積極展未來之願景 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 能應用社會領域中學到的知識、方法與態度於日常生活當中 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、科技、安全、防災、資訊、能源等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 有待透過領域會議討論統整 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 上課時間非常緊迫 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 按教學計畫完成 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 學生多數配合要求 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 透過段考、習作與課間問答檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 透過影片及故事的導入，讓學生覺得學習不再是件沉重的事情 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 部分學生表示上社會課是有趣的 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

1. 評估方式：評估應更加注重學生對社會領域的理解和應用能力，而非僅僅記憶和答題。可以採用開放性問題、專題報告等方式來評估學生的學習成果。
2. 學習資源：適應現代科技的發展，可以利用數位學習資源、科學模擬軟體和網路資源等，為學生提供更多自主學習的機會和多元化的學習資源。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|--------|------|-------------------|
| 領域 | 科技 | 課程名稱 | 資訊科技 |
| 教學人員 | 尤思雅 | 教學日期 | 113.2.15-113.6.28 |
| 資源 | 教科書、習作 | 教學對象 | 七年級到九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|--------------|---------------------|-----------|------------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 ④ 5 | 課程依照教學進度實施，程式課程有助於培養學生運算思維 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 ④ 5 | 九年即已有程式基礎，增加文字形程式語言可以銜接高中課程 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 ④ 5 | 自信多元國際觀、適性積極展未來；透過課程探索未來職涯發展 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 ⑤ | 課程重點符合 A1-C3，強調溝通互動與科技素養 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 ④ 5 | 各項議題融入，例如生命教育，性別教育 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 ④ 5 | 課程符合七八年級的延續概念 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 ⑤ | 課程時間充足可以理解概念 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 ⑤ | 按照程式邏輯引導學生 |
| | | 教學省思 | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 ⑤ | 利用師徒制，小組合作提高學生參與 |
| | | 學生回饋 | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 ④ 5 | 學生繳交的專案可以如期繳交，偶有驚豔之作 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 ⑤ | 對於程式邏輯概念加強，並對於資訊相關產業有些許概念 |
| | | 學生回饋 | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 ④ 5 | 熱忠於資訊科技的程式設計遊戲 |

課程設計與實施需調整之處（課程實踐的建議與省思）：

強化九年級學生的程式設計基礎，並增設文字型程式語言課程，以便銜接高中課程。根據學生的需求和理解程度調整進度。將程式設計與數學、科學、藝術等學科相結合，增強綜合應用能力。增加與實際生活相關的專案，提升學習動機和實踐能力。優化師徒制和小組合作策略。注重課堂溝通與互動，培養團隊合作和表達能力。根據學生的回饋，持續改進課程內容。將生命教育、性別教育等議題融入程式課程，提升綜合素養。提供更多資訊產業介紹和實踐機會，幫助學生了解和規劃未來職涯。這些調整將有效培養學生的運算思維、科技素養及未來職涯發展，提升其自信心和競爭力。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|---------------------|------|-------------------|
| 領域 | 英語領域 | 課程名稱 | 英文 |
| 教學人員 | 游鴻益、朱郡儀、王美怡 | 教學日期 | 113.2.15-113.6.28 |
| 資源 | 翰林/康軒教科書、電子書、單字 PPT | 教學對象 | 七、八、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|--|--|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 補充課程與學生經驗相關的議題與文本，增進學生能在生活中的運用的英語能力。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input type="text" value="5"/> | 課程設計及文本教學皆符合學生身心發展。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 培養學生多元國際觀，符合學生適性發展及探索未來發展的可能性。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 <input type="text" value="5"/> | 課程設計以多元文化與國際理解、身心素質與自我精進及溝通表達為主軸。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 融入了多元文化教育、安全教育、環境教育人權教育、防災及性別平等教育等議題。 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 單字、文法、閱讀循序漸進，強化學生的單字量、文法觀念及閱讀能力。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 <input type="text" value="3"/> 4 5 | 教學時間稍嫌不足，上課節奏較為緊湊。 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 教學流程大致上順暢，但學生課堂數少，課堂上學生練習時間量不足。 |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 學生參與學習表現大致良好，除了課堂參與，還能透過線上學習平台增加學習動機及練習機會。 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 大部分學生持續進步中，低成就學生各班皆開設學習扶助課程進行加強。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 學生單字量增加，閱讀能力進步中且能順暢唸出課文及回答問題，漸漸增進自信及學習動機。 |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input type="text" value="4"/> 5 | 大部分學生課程參與度高且持續進步中，提升英文能力日益增進。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

1. 因課程時間有限，在有限時間內充分地規劃課程，盡可能地將多元教學方式納入教學課程中，但以學生學習為中心，教師講述課程為輔的基本概念不變。
2. 由於課堂數及時間有限，學生練習次數稍嫌不足，可調整課程內容設計，讓學生充分練習，更能熟稔課程內容。
3. 課程中多利用學習單、合作學習、分組競賽提升學生的學習動機及興趣，進而增加對英文的自信心。
4. 搭配線上學習平台，例如；翰林雲端平台、PaGamO、LoiloNote 及等多元教學方式，讓學生在課程中或課餘時間有實際應用及練習的機會。

5. 學生英語聽力、閱讀能力理解度較不足，透過課餘時間讓學生透過 Cool English 練習題目，並且每週二早自習進行英文學習單；午餐時間撥放 ICRT 英語廣播、增進英文能力的提升。
6. 多元教學方式的融入目的在於讓學生能實際練習教師講述的概念，但是時間上稍嫌不足且影響教學進度，可再稍微調整課程設計及安排。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|-------------------|
| 領域 | 健康與體育 | 課程名稱 | 健康教育 |
| 教學人員 | 陳育廷 王美怡 游鴻益 | 教學日期 | 113.2.15-113.6.28 |
| 資源 | 課本、學習單、教學影片 | 教學對象 | 七、八、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|---|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合青春期學習需求 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合青少年身心發展 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合適性積極展未來之願景，體驗各教學活動，思索未來發展。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性別、人權、安全、防災、資訊等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過領域會議討論整合以及彼此間的互相協調。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 盡量掌握課程進行時間。 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 配合教學計畫完成，並視需要做調整。 |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生參與度高且學習狀況良好。 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 學生均配合並能盡全力完成任課教師的要求事項。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 學生對生活有良好安排，且能應用在日常生活中。 |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生希望能藉由課程內容的習得，養成規律的運動習慣及時時注意自身的身體健康狀況。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

- 陳育廷師(七八九年級健康教育)
健康教育課程的實踐中，應注重互動與實踐性活動，如角色扮演和實地參觀，讓學生在實際情境中學習。此外，運用多媒體資源提升學生興趣和理解。同時，定期評估教學效果，根據學生反饋進行課程調整，以滿足不同學習需求。省思方面，需強化教師專業培訓，提升其教學技能和知識更新能力，並加強家校合作，共同推動學生健康素養的全面提升。
- 游鴻益師(八年級體育)
(1)充實學生的體育知識及建立透過運動保持身體健康的正確觀念。
(2)希望透過多樣化的教學方式引起學生「想運動」的動機並藉此協助學生在體適能方面達到測驗門

檻。

3. 王美怡師(七九年級體育)

(1)依據學生的不同運動能力，調整課程內容，採取理論與實作並行的方式，充實學生的體育知識之外，同時也能透過實際操作來印證理論。

(2)可多設計多元化且有趣的課程內容，提高學生對「運動有益身心健康」的高度意識。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|----------------------|------|------------------|
| 領域 | 語文領域 | 課程名稱 | |
| 教學人員 | 黃雅雲 | 教學日期 | 113/2/15~113/6/8 |
| 資源 | 七年級-康軒版。 九年級-康軒版。 | 教學對象 | 七、九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|-----------|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 課程內容設計符合學生現階段學習需求。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 課程內容設計能符合學生現階段身心發展。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | 課程設計能符合本校課程願景。 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | 課程設計內容能概括與內容相關的核心素養。 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 課程內容設計能延伸至其他相關領域及議題。 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 課程內容的設計能連結新舊經驗。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | 課程進行時間的掌握度還需加強。 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 教學過程依課程設計進行。 |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 課程實施過程中，鼓勵學生參與及思考、發言。 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 課程實施過程中能隨時關注學生學習狀態，適當的調整教學模式，以提高學生學習成效。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 參照學習評量結果，針對學生學習困難點進行補救，增進學生學習興趣。 |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 學生能在課堂中培養思考與欣賞的能力。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

課程設計與實施能根據學生學習狀況，予以適當的調整。課後及評量結束時能針對學生學習問題處，進行補救與解釋，以增進學生對於課程內容之理解，並提升學習興趣。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|-------------------|
| 領域 | 綜合活動 | 課程名稱 | 輔導家政童軍 |
| 教學人員 | 周俊興、陳育廷、黃秀林 | 教學日期 | 113.2.16-113.6.30 |
| 資源 | 課本、學習單 | 教學對象 | 一-三年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|---|-----------------------------|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合學生的學習需要 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 符合學生之認知階段 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 符合本校品格教育之願景 |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 能訓練系統思考與解決問題的能力及學習人際關係與團隊合作 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 搭配議題融入，例如生涯、性平、人權等 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 4 5 | 有待透過領域會議討論統整 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 實作上的時間較為緊湊 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 能夠與學生搭配得宜 |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生參與度高、能給予回饋 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 透過學習單及實作評量檢核、檔案檢核 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 分組進行，大部分的學生都願意動手操作 |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 學生很期待每一次的實作課程 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

近幾年以數位化為趨勢，生生有平板之政策下大興使用平板輔助教學，優點為教材確實更生動、多元，具有彈性及方便特殊生，但在教學現場不禁疑惑，是否能有效教學？綜合活動領域強調體驗、省思與實踐，學習者在學習歷程中，以自己既有的知識和先前經驗為基礎，透過親身體驗、探究、合作、協商討論或互動對話建構認知發展、思考技能、價值觀或行為表現等歷程和結果。但在現場的老師，對體驗學習之課程發展及教材編寫困難，教學不易使所有的學生都參與學習，學生在體驗之後難以進行反思和建構內化的意義，在輔導活動科的教學效能似乎奠基於教學者引導的反思歷程及深入功力，本校輔導科由專輔老師授課，需優先服務於校內輔導工作、行政協助、評鑑資料蒐集呈現等工作，在教學中引導「探究學習」以呼應「十二年國教總綱」之「自發」、「互動」及「共好」理念，確實力有未逮，期待不只有相關研習增能協助現場教師，也能將行政業務化簡為繁，鬆綁各科教師，回歸教學專業。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------|------|-------------------|
| 領域 | 數學領域 | 課程名稱 | 數學科 |
| 教學人員 | 藍彥文、周俊興 | 教學日期 | 113.2.16~113.6.28 |
| 資源 | 課本、網路資源、光碟片 | 教學對象 | 1~3 年級學生 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|---|---|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 教學設計符合學生身心發展的程度 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 題目設計時盡量與生活時事做結合，並帶學生多了解題目意涵 |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 相關議題，例如：交通安全、性平、家庭教育等都有融入課程 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | 開始上課前會將之前教的內容稍微複習過，若在課程中有運用到之前的技巧，也會再次複習 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 盡量掌握在 45 分鐘下課，但是有些題目的講解花費時間較久，影響下課 |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 利用抽籤、加分提問的方式提高學生參與度 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 5 | 對於學習較落後的學生，比較難跟上上課的進度，所以對課程會較無興趣，只能靠學習扶助或是下課加強輔導。 |

課程設計與實施需調整之處 (課程實踐的建議與省思):

因為上課時間有限，比較少課堂小考，為了讓學生有較多練習題目機會，在周末利用翰林出題目，讓學生在家練習，要求學生一定要寫計算過程並要針對錯的題目做複習，到校後會進行檢查檢查。

南投縣中寮國民中學 112 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

| | | | |
|------|-------------------|------|-------------------|
| 領域 | 藝術領域 | 課程名稱 | 視覺藝術、表演藝術、音樂 |
| 教學人員 | 游鴻益、朱郡儀、王美怡 | 教學日期 | 113.2.16-113.6.28 |
| 資源 | 電子書、公播版影音教材、教材資源包 | 教學對象 | 七~九年級 |

| 層面 | 時間 | 佐證資料 | 評鑑重點 | 等第 | 說明 |
|------|-----|----------------------|---------------------|-----------|--|
| 課程設計 | 教學前 | 課程計畫 教學設計 | · 是否符合教學對象的學習需要 | 1 2 3 4 5 | 符合國中生的認知發展，內容簡單易懂，並且激發學生的創造力和想像力。 |
| | | | · 是否符合教學對象身心發展 | 1 2 3 4 5 | 課程內容設計考慮到學生的心理發展，活動設計能夠幫助學生建立自信和團隊合作精神。 |
| | | | · 是否扣緊課程願景與學生圖像 | 1 2 3 4 5 | |
| | | | · 與核心素養的關聯程度 | 1 2 3 4 5 | |
| | | | · 與其他領域/課程/議題/行事的關聯 | 1 2 3 4 5 | 結合歷史、地理和語文課程，讓學生在藝術創作中理解歷史背景和文化意涵。 |
| | | | · 課程縱向連結情形 | 1 2 3 4 5 | 從基本的表演技巧到複雜的劇本創作和演出，課程連貫性強，有助於學生逐步提升表演能力。 |
| | | | · 課程進行時間 | 1 2 3 4 5 | |
| 課程實施 | 教學中 | 觀課記錄 教學省思 學生回饋 | · 教學流程是否順暢 | 1 2 3 4 5 | 教學流程安排合理，從基礎理論到實際操作，學生能夠按部就班地進行學習，教學進程順利。 |
| | | | · 學生參與學習情形如何 | 1 2 3 4 5 | 學生積極參與，踴躍發表創作理念和作品，課堂氣氛活躍。 |
| | | | · 學習學習成效如何 | 1 2 3 4 5 | 學生作品質量逐步提高，能夠運用所學知識進行創作，並能夠自我評價和他人作品進行評論。 |
| 課程效果 | 教學後 | 學習評量 學生回饋 | · 學生學習後產生了改變 | 1 2 3 4 5 | 學生的自信心和表演能力顯著提高，能夠在舞台上自如地表現自我，並能夠與他人協作完成複雜的表演。 |
| | | | · 學生對課程的評價如何 | 1 2 3 4 5 | 學生普遍對課程內容和教學方式表示滿意，認為課程有趣且有益於自身發展。 |

課程設計與實施需調整之處（課程實踐的建議與省思）：

課程需加強個性化教學，增加縱向連結和跨領域合作，設計更多互動性活動，採用多元評估方式。教學過程應靈活調整，並建立長期評估和反饋機制，持續跟蹤學生成長，提升課程質量。教師需不斷反思和改進教學方法，促進學生全面發展。