

## 南投縣中寮國民中學 112 學年度領域學習課程計畫

### 【第一學期】

領域/科目	國文	年級/班級	__九__年級，共__1__班
教師	黃雅雲	上課週/節數	每週__5__節，__21__週，共__105__節

**課程目標：**

1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯·諾幹、吳均、許達然、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	一、戲李白	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	[準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。 2. 請學生標記生難字詞。 [發展活動] 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者余光中。 3. 講解課文生難字詞。	1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

			<p>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>		
二	<p>一、戲李白</p> <p>二、詞選</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.講述「鑑賞分析」。</p> <p>2.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生回家先找一首自己所喜歡的歌曲，並抄下它的歌詞。</p> <p>2.標記課文中的生難字詞，並圈出押韻的字。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判斷文本知識的正確性。</p>

<p style="text-align: center;">三</p>	<p>二、詞選</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「詞」的介紹</li> <li>2. 講解課文生難字詞。</li> <li>3. 講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。</li> <li>4. 介紹作者李清照。</li> <li>5. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>6. 請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：婉約詞風的〈如夢令〉應該讀輕一點。</li> <li>7. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>8. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>9. 講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。</li> <li>10. 介紹作者辛棄疾。</li> <li>11. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>12. 請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
--------------------------------------	-------------	---	---	--	--

			<p>13.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>14.講述「鑑賞分析」。</p> <p>15.與學生進行「問題思考」之討論。</p>		
四	<p>二、詞選</p> <p>三、人間好時節</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.指定學生分別誦讀詞作，並調整其表現方式。例如：「卻道海棠依舊」應表現出漫不經心的感覺，以與「應是綠肥紅瘦」的揣測、惋惜感相搭配。</p> <p>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1.改編歌詞</p> <p>2.詩詞吟唱</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.請同學分別誦讀兩闕詞並錄製成檔案，以此給分。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生預習課文標題。</p> <p>2.詳細並反覆閱讀課文，生難字詞可參考注釋，運用工具書或資料</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

附件 2-5 (一至五/七至九年級適用)

			<p>檢索系統查詢，並且註記文意疑問之處。</p> <p>3.課前提問，引導學生進入課文情境。</p>		
五	三、人間好時節	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解課文生難字詞。</li> <li>2.介紹作者張曼娟。</li> <li>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>4.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。</li> <li>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</li> <li>6.講述「鑑賞分析」。</li> <li>7.與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.習作評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.紙筆評量</li> </ol>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
六	三、人間好時節	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</li> <li>2.講述「鑑賞分析」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.自我評量</li> <li>4.習作評量</li> <li>5.紙筆評量</li> </ol>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			<p>3.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.可將課堂提問設計為學習單，評量學生的學習成效。</p>		
七	<p>三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 【第一次段考】</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <p>1.完成課文結構表，讓學生檢視自己對文章脈絡的理解程度。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
八	<p>四、生於憂患死於安樂</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.教師指導學生預習本課。</p> <p>2.請學生準備一則「生於憂患」或「死於安樂」的故事，課堂上與同學分享。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

附件 2-5 (一至五/七至九年級適用)

		於日常生活中，有效處理問題。	〔發展活動〕 1.介紹作者孟子。 2.講解「篇章導讀」。 3.教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。		
九	四、生於憂患死於安樂	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並講解課文。 3.講述「鑑賞分析」：以 PPT 播放「鑑賞分析」全文，提示重點，展示課文結構表。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.當今有許多成語出自《孟子》一書，教師可以採取 PPT 的方式，展示《孟子》原文，讓學生回答成語，並說明其含義。	1. 習作評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
十	四、生於憂患死於安樂 五、清心苦味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	〔綜合活動〕 1.本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？	1.紙筆評量 2.口頭評量 3.習作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進

		<p>於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>並請他們輪番上臺，說一說自己的看法。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.口語評量：以小組討論的方式，完成課本和習作的相關練習，教師再隨機詢問。</li> <li>2.書面評量：完成測驗卷，教師檢討後，再確實訂正。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生回家先行預習本課教材。</li> <li>2.閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.藉由提問，帶出本課主題，並理解不同年齡對相同事物看法的改變。</li> <li>2.講解課文生難字詞</li> </ol>		<p>行價值思辨，尋求解決之道。</p>
十一	<p>面對憂苦 五、清心苦味</p>	<p>國 -J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解「篇章導讀」。</li> <li>2.介紹作者韓良露。</li> <li>3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。</li> <li>4.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</li> <li>5.講述「鑑賞分析」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>



<p>十二</p>	<p>五、清心苦味 六、獵人</p>	<p>國 -J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國 -J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.要求學生利用課餘時間完成應用文練習及習作。</li> <li>2.習作討論及解答。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生回家先行預習本課教材。</li> <li>2.由學生自己歸納課文意義段，並說明歸納意義段的理由。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生收集成年禮相關習俗與儀式的資料，並上臺報告。</li> <li>2.講解課文生難字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p>
<p>十三</p>	<p>六、獵人</p>	<p>國 -J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解「篇章導讀」。</li> <li>2.介紹作者瓦歷斯·諾幹。</li> <li>3.朗讀課文。</li> <li>4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>5.講述「鑑賞分析」。</li> <li>6.與學生進行「問題思考」之討論。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> </ol>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p>

			<p>7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1.指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		
十四	<p>語文天地、對聯自學二、大明湖【第二次段考】</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.教師可先講述一個關於對聯的小故事，並讓學生練習撰寫對聯。</p> <p>2.學生在家先行預習課文內容。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.教師可針對學生創作的對聯，進一步分析詞性和平仄。</p> <p>2.帶領學生認識對聯的格律。</p> <p>3.講解對聯的定義、起源、種類與用途。</p> <p>4.引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。</p> <p>5.適度穿插教師手冊中之對聯獨特用字技巧及對聯趣談，以提升學生的學習興趣。</p> <p>〔綜合活動〕</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

			<p>1.教師可在課堂上分享教師手冊中的對聯，請學生們動動腦，判斷出對聯使用的時機與處所。</p> <p>2.要求學生在回家後記錄自家或鄰居門口的對聯，並在課堂上分享。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		
十五	七、與宋元思書	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.播放〈富春山居圖〉相關影音。</p> <p>3.請學生先分組查找並閱讀黃公望的〈富春山居圖〉相關資料。</p> <p>4.標記生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解「篇章導讀」。</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p> <p>3.介紹作者吳均。</p> <p>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著帶領學生書寫段落大意。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>

<p>十六</p>	<p>七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪</p>	<p>國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.請學生分組討論並繪製課文心智圖。 3.各組派代表上臺發表心智圖作品，並進行討論與修正。 〔準備活動〕 1.引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？ 〔發展活動〕 1.介紹晚明小品。</p>	<p>1. 紙筆評量 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>
<p>十七</p>	<p>八、畫說湖心亭看雪</p>	<p>國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>〔發展活動〕 1.講述篇章導讀、作者介紹，並帶領學生初步欣賞劉壙的畫作。 2.全文概覽，講解課文生難字詞。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。</p>	<p>1. 紙筆評量 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>

			5.與學生進行「問題思考」之討論。		
十八	<p>八、畫說湖心亭看雪</p> <p>九、喂——出來！</p>	<p>國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章後，請學生二人一組，討論提問，教師隨機詢問，進行口語評量。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1.請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.以畫作及創作理念的陳述進行評量，評量重點在於是否能清楚陳述出創作理念，而畫作也能與之相應。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>

<p>十九</p>	<p>九、喂——出來！</p>	<p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>〔發展活動〕 1.介紹作者星新一。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。</p>	<p>1.紙筆評量 2.口頭評量 3.習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>
<p>二十</p>	<p>九、喂——出來！ 自學三、無關歲月</p>	<p>國 -J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>
<p>二十一</p>	<p>【第三次段考】 【休業式】</p>	<p>國 -J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，</p>	<p>1.依課程進度進行統整整理及複習。</p>	<p>1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		建立正向價值觀， 提高語文自學的興 趣。			閱 J9 樂於參與閱讀相關的 學習活動，並與他人交 流。
--	--	----------------------------	--	--	------------------------------------

## 南投縣中寮國民中學 112 學年度領域學習課程計畫

### 【第二學期】

領域/科目	國文	年級/班級	__九__年級，共__1__班
教師	黃雅雲	上課週/節數	每週__5__節，__18__週，共__90__節

**課程目標：**

1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、米果、藍祖蔚、歐·亨利、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	一、臺灣竹枝詞選	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	[準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 請學生在課前先訪問家中長輩，談談他們印象中的田園風光及農業發展活動，欣賞老照片，課堂中讓學生分享訪問所得。 4. 上課時先吟誦兩首詩作。 [發展活動] 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者郁永河。 3. 講解課文生難字詞。	1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。



附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。		
二	一、臺灣竹枝詞選	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	<p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.配合課文提問教學學習單，逐句講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</li> <li>2.講述「鑑賞分析」。</li> <li>3.與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.習作評量</li> <li>2.口頭評量</li> </ol>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
三	二、曲選	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生尋找與流浪思鄉相關的歌曲，並準備在課堂上分享。</li> <li>2.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。</li> </ol> <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

		性的人我溝通與互動。	2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」：〈天淨沙〉。 4.介紹作者馬致遠。		
四	二、曲選	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	〔發展活動〕 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.講解「篇章導讀」：〈沉醉東風〉。 6.介紹作者白樸。 7.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 8.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 9.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 10.講述「鑑賞分析」。	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			<p>11.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>12.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		
五	二、曲選	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.請學生先設想一種心情，然後畫成圖像，並於課堂上分享。</p> <p>2.請學生分享與流浪思鄉相關的歌曲，並在課堂上討論歌詞意義。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3.請學生揣摩曲意，加以誦讀。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
六	三、二十年後	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。</p> <p>2.將學生分組，於課堂上一起完成學習任務。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

		<p>重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.朗讀課文。 5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6.介紹作者歐·亨利。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 10.就小說的情節與人物形象進行討論。 〔綜合活動〕 1.教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。 2.討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。</p>		
--	--	-----------------------------------	--	--	--

<p>七</p>	<p>三、二十年後 自學一、聊齋志異選——種梨 【第一次段考】</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
<p>八</p>	<p>四、火車與熱氣球</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生回家先行預習本課教材。</li> <li>2.標記生難字詞並檢索主要訊息。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解課文生難字詞。</li> <li>2.講解「篇章導讀」。</li> <li>3.講解「作者介紹」。</li> <li>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>4.朗讀課文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

			<p>5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。</p> <p>7.講述「鑑賞分析」。</p> <p>8.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		
九	<p>五、憶高畑勳： 螢火蟲之墓</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.請學生規畫一場旅遊，並將旅遊的最終目的地與過程中的交通方式、路線等製作成圖表。</p> <p>2.以小組方式發表，並分享從中獲得的心得感受。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1.請學生預先觀看《螢火蟲之墓》，並配合課文的評論觀點，領略導演的敘事技巧，及其創作理念與意圖。</p> <p>2.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

		元文化的價值與意義。	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解課文生難字詞。</li> <li>2.講解「篇章導讀」。</li> <li>3.介紹作者藍祖蔚。</li> <li>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</li> <li>6.講述「鑑賞分析」。</li> </ol>		
十	六、后羿射月	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放《后羿射月》影片。</li> <li>2.帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹作者黃致凱。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.習作評量</li> </ol>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

			2.初步閱讀劇本。		
十一	<p>自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1.引導學生分析劇本。 2.反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。 2.將全班分成數個組別，以文本脈絡區分情節，每一小組演一橋段。</p>	<p>1.口頭評量 2.紙筆評量 3.習作評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>



附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

十二	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第二冊</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊</p>	<p>1. 紙筆評量 2. 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
十三	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第三冊～第四冊</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊</p>	<p>1. 紙筆評量 2. 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
十四	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習：第五冊～第六冊 【第二次段考】</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊</p>	<p>1. 紙筆評量 2. 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
十五	<p>銜接高中 經典文言不漏勾：宋詞選</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生</p>	<p>1. 學習理解分析文本訊息。 2. 學習理解文本的背後意義與象徵。 3. 學習從文本中對應作者寫作動機。 4. 學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。</p>	<p>1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 分組報告</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

		<p>活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>			
十六	銜接高中 經典文言不漏 勾：青青子衿	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學習理解分析文本訊息。</li> <li>2.學習理解文本的背後意義與象徵。</li> <li>3.學習從文本中對應作者寫作動機。</li> <li>4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭詢問</li> <li>2.觀察</li> <li>3.分組報告</li> </ol>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

		國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。			
十七	銜接高中 經典文言不漏 勾：座右銘	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀</p>	<p>1.學習理解分析文本訊息。</p> <p>2.學習理解文本的背後意義與象徵。</p> <p>3.學習從文本中對應作者寫作動機。</p> <p>4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.觀察</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		<p>點，達到良性的人我溝通與互動。                  在生活中建立友善的人際關係。</p>			
十八	<p>銜接高中                  經典文言不漏                  勾：漆商                  【畢業周】</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。                  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。                  國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。                  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀</p>	<p>1.學習理解分析文本訊息。                  2.學習理解文本的背後意義與象徵。                  3.學習從文本中對應作者寫作動機。                  4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。</p>	<p>1.口頭詢問                  2.觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】                  閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		<p>點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>			
十九					
二十	<p><b>【第三次段考】</b> <b>【休業式】</b></p>				

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。